









いちごみぞれ
ハワイアン
ブルーメロン



























































































アパート・マンション・貸家

総合

TEL0834(2









海産珍味 瀬戸内の味
海産物センター



























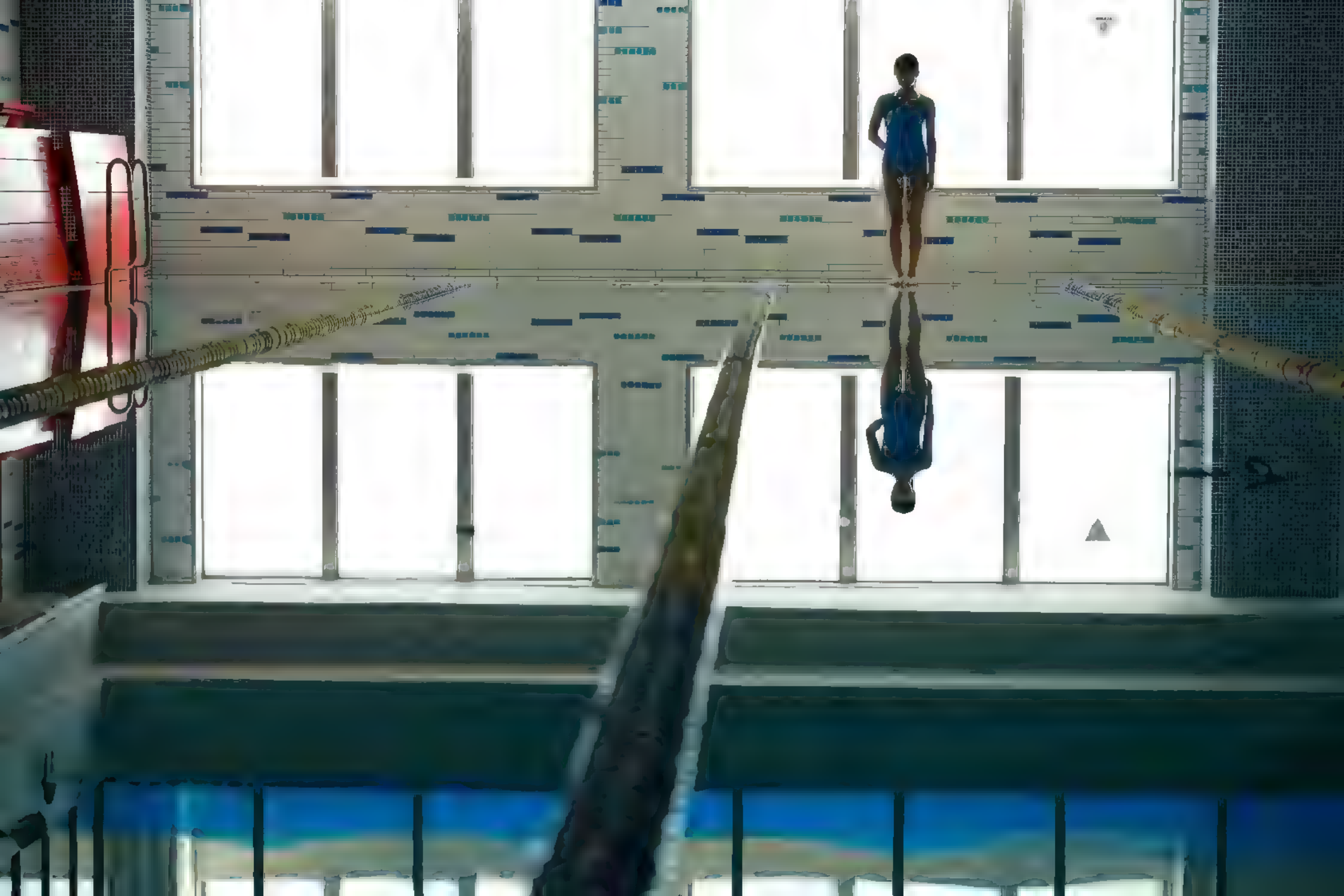




























































































































































































































































































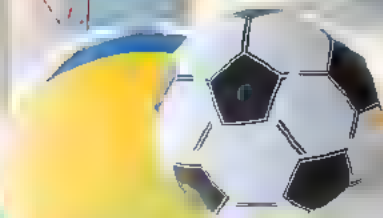
そば
ヨクダ

やきそば
ラーメン



は
ヨク生

やきそ
ラー











































































































































































































太陽





















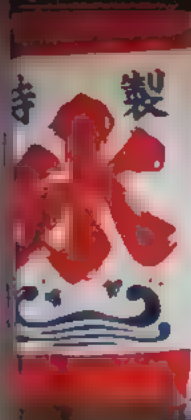
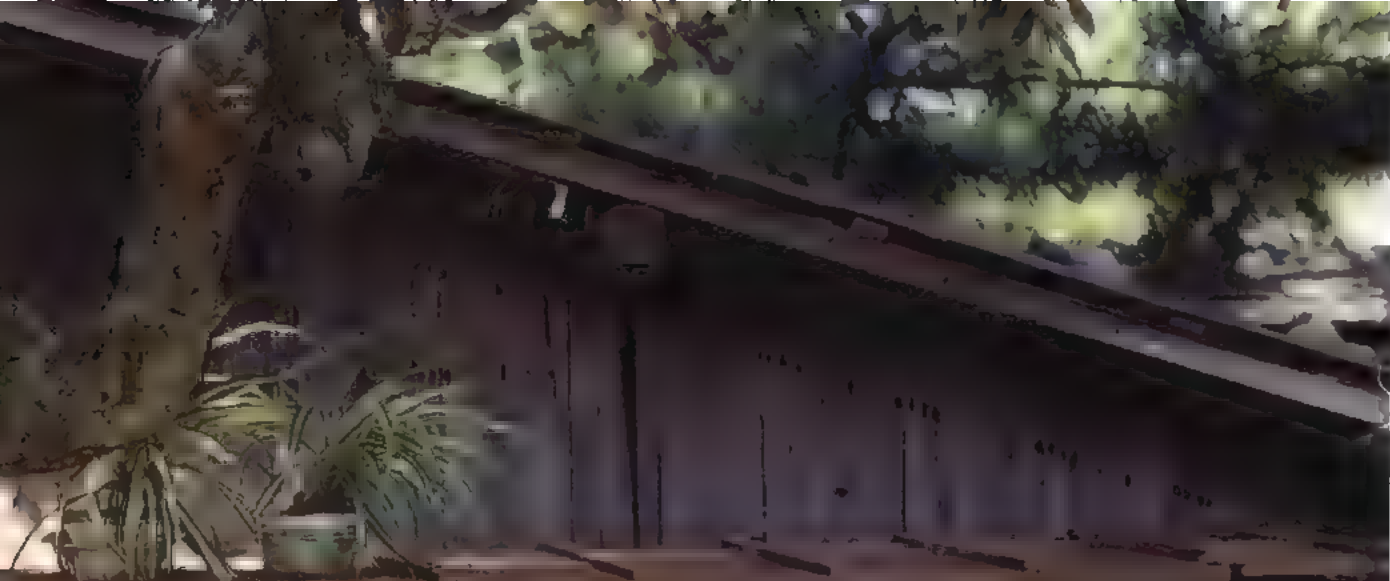












いちごみぞれ
ハワイアン
ブルーメロン

お持ち帰り
ください



















































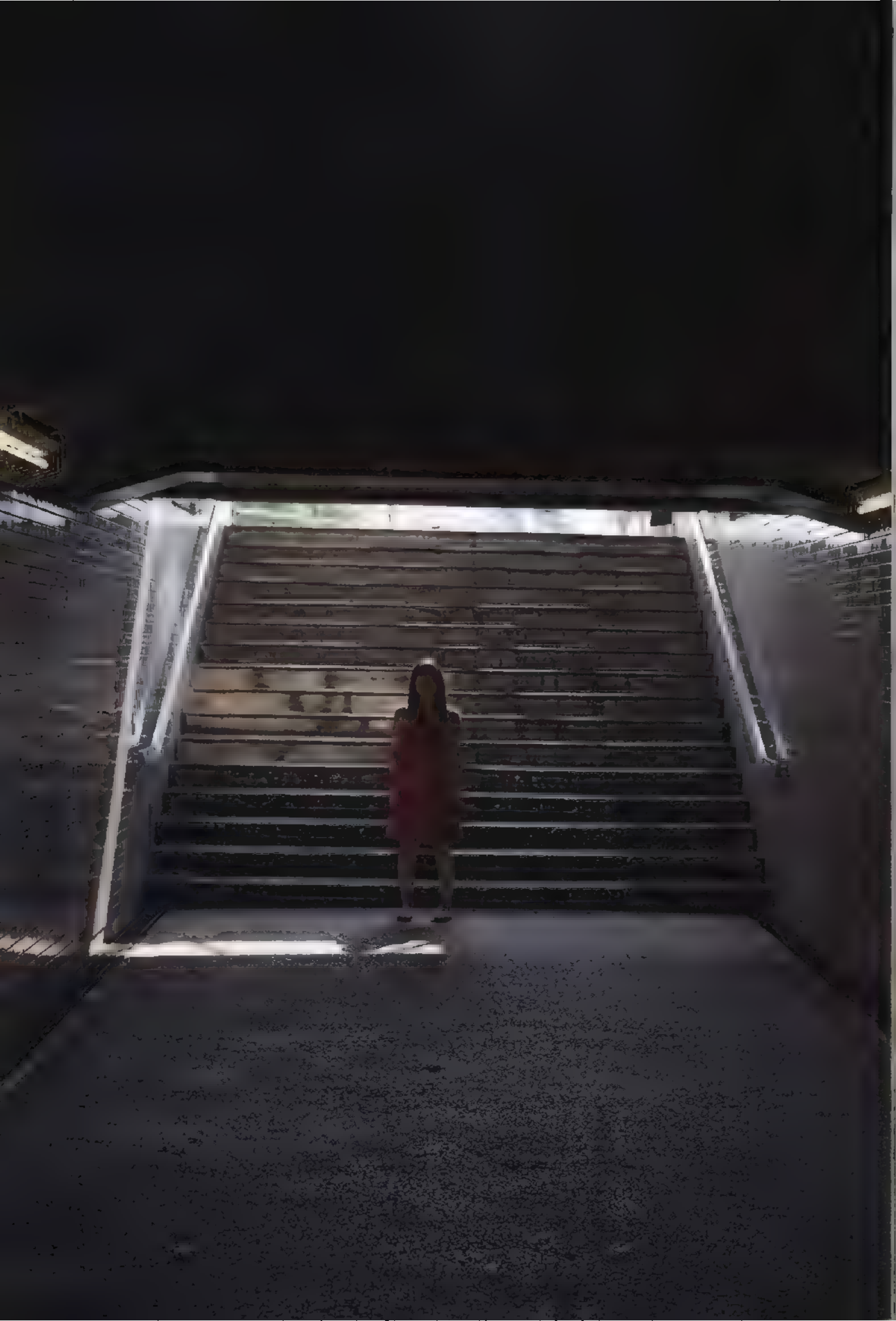












海産物センター



アパート・マンション・貸家

総合

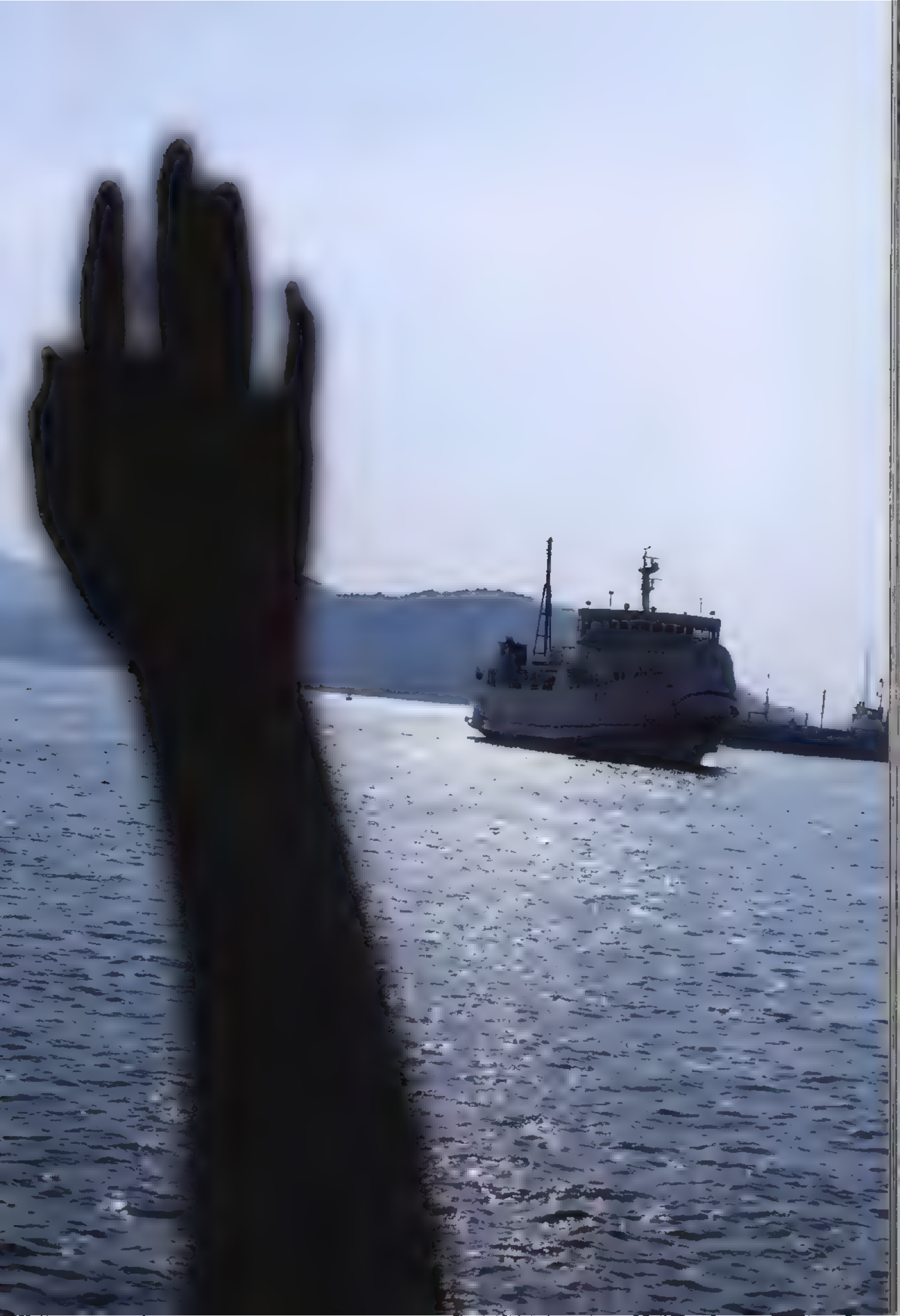
TEL0834(2







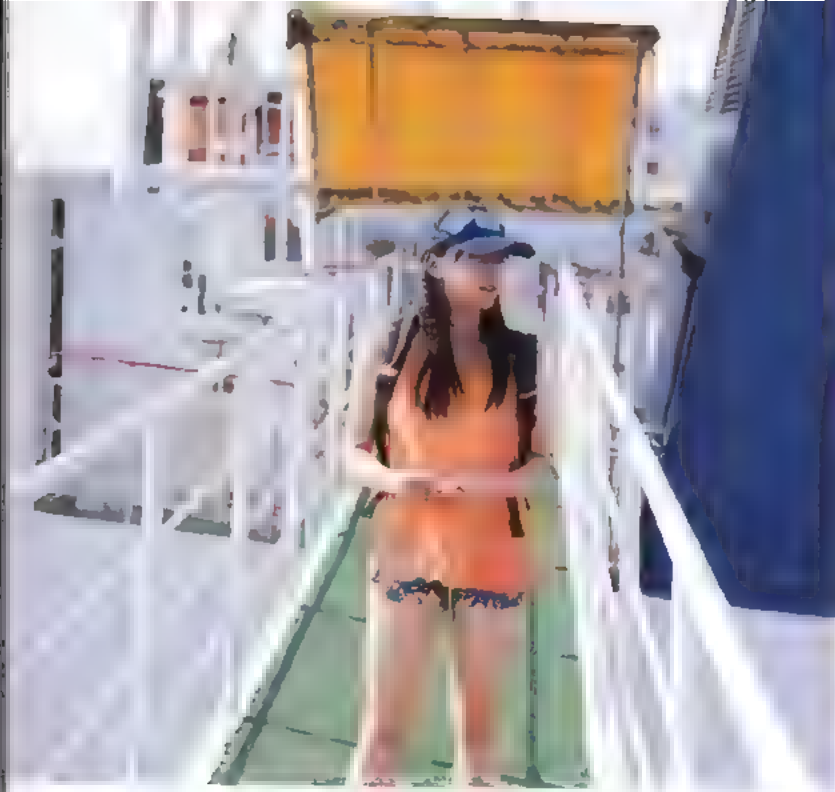




































































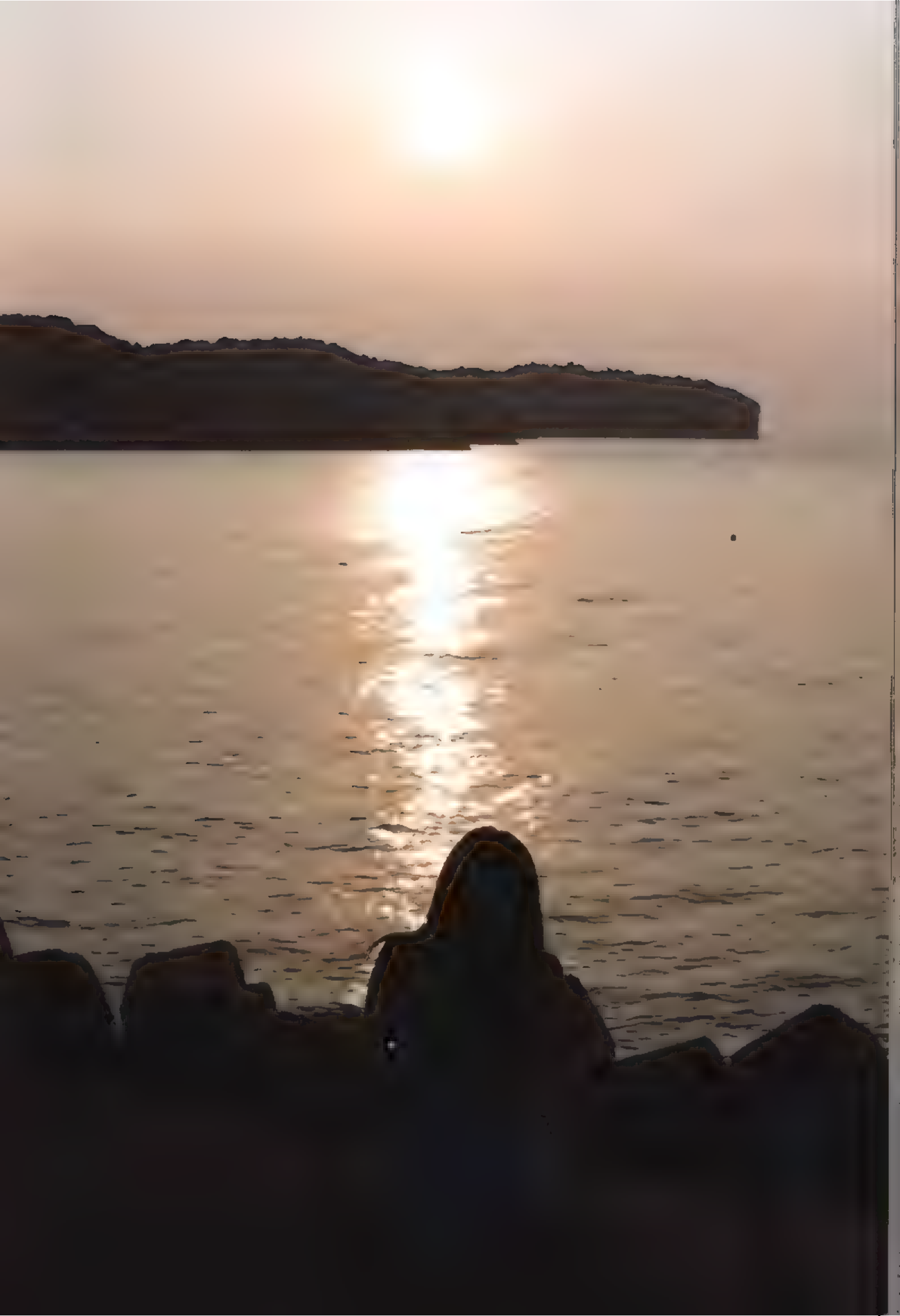










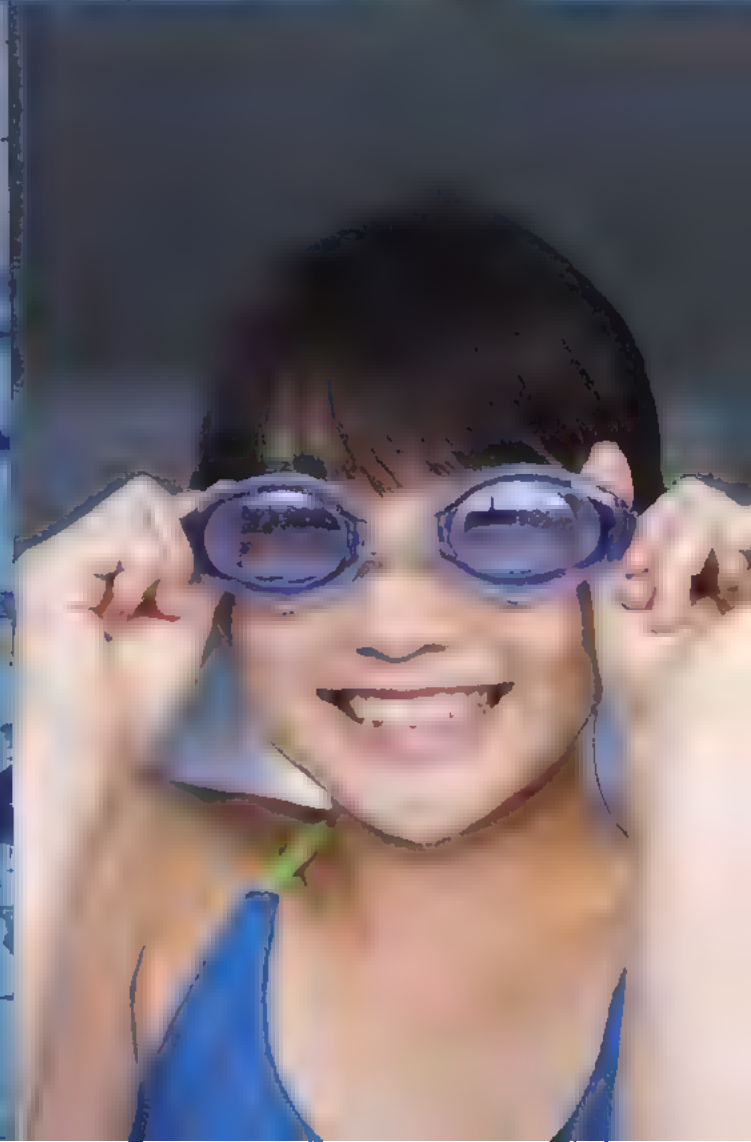
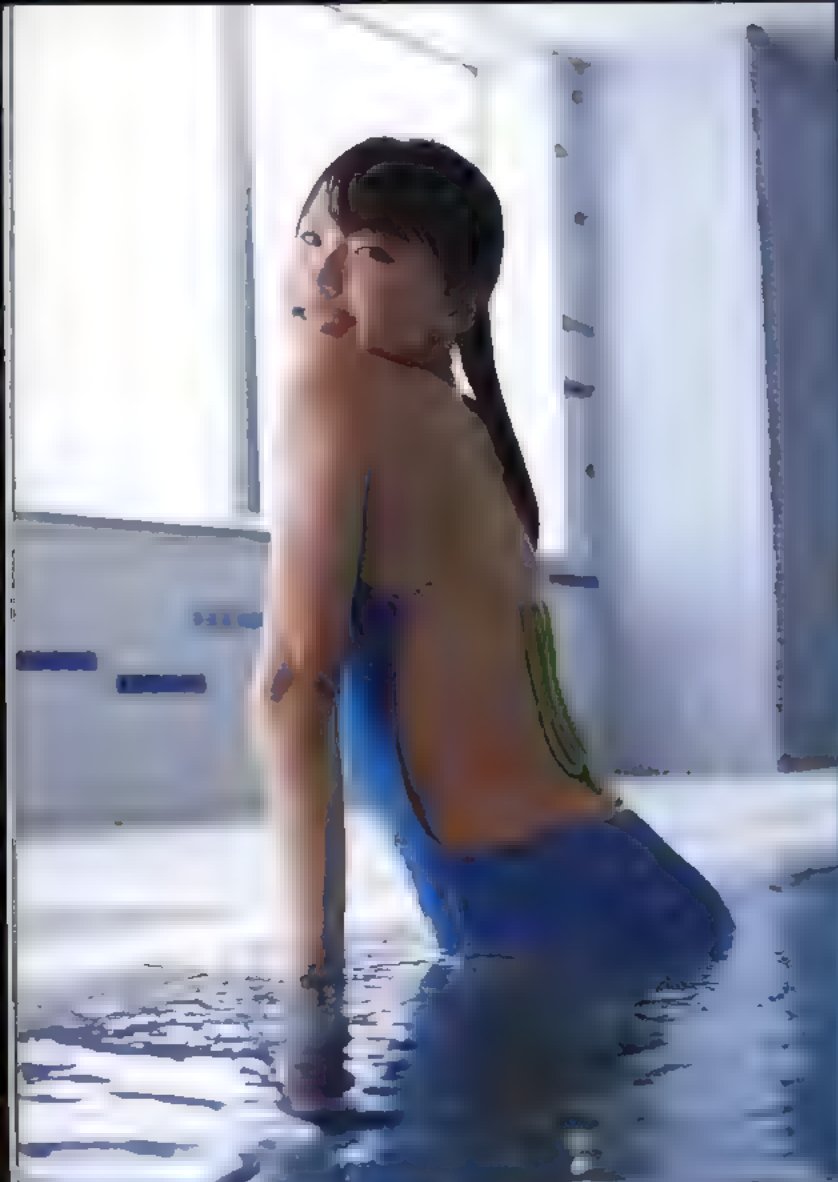


































撮影 佐藤裕之
衣装 岸真理子
ヘアメイク 太田年哉
装丁 小濱真吾
撮影助手 田畑竜三郎
DVD編集 アップフロントワークス
ロケ・シヨノコ・ディレクター 水田哲也 (すべ〜す百貨)
プランティングディレクター 井上優
編集 坊寺麻衣

アーティストマネージメント 河田寛太郎 (アップフロントプロモーション)
市川美奈 (アップフロントプロモーション)
エグゼクティブプロデューサー 山崎直樹 (アップフロントグループ)
瀬戸由紀男 (アップフロントグループ)
大浜稔 (アップフロントプロモーション)

2013年12月18日 初版発行

発行所 株式会社エフエフエフ

〒150-8582 東京都渋谷区神宮前1-18-1

TEL 03-5449-2711(代表)・03-5449-2743(編集)

FAN BOOKS CO., LTD.

Printed in JAPAN 2013

JISBN 978-4-3470-4595-0



9784847045950



1920072028001

8
C0078 ¥2800

1000





アウトウア

ここから...

モーニング娘。

朝師里保

写真集



アウトウェア









































































































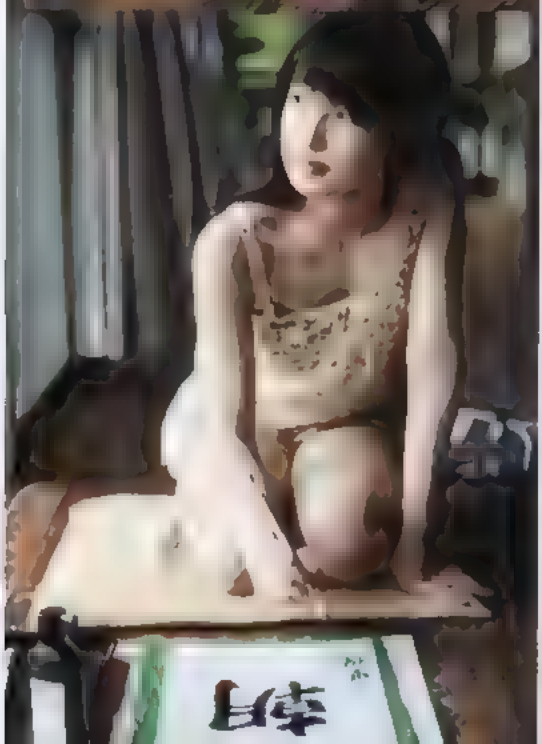


































































熊本県
霊台橋
のりば



































撮影 西田幸樹

衣装、めい丸

ヘアメイク 品川利一 加藤健子

メイク 佐々木明

監修 寺岡祐輔

ヘアメイク アズノロケット

メイク トウ 水田哲也

メイク 中村博行、井上優

メイク 坊主崎衣

メイク ワカギ舞子

メイク 山崎直樹

メイク 鈴木直史

メイク 村上麻衣

衣装 京都丸利株式会社 札幌錦七ハイテック

メイク アズノロケット





9784847044861



1920072028001

ISBN978-4-8470-4486-1

C0072 ¥2800E

発行・株式会社ワニブックス

価格・本体2,800円+税



花
子
の
あ
そ
び
時
間

photographs by Taka Watanabe



さやしりほ



























































インターネッツ
ダウンタウン
若い世代

浅草 浅草寺
浅草 浅草寺
浅草 浅草寺
浅草 浅草寺



























































































さやしりほ

撮影：渡辺達生

衣裳：重田青子

ヘアメイク：米澤和彦 (Maverics)

装丁：松山智一 (Matsuyama Design Inc.)

撮影助手：石山貴史、石塚雅人

DVD編集：アップフロントワークス

ロケーションコーディネーター：多和田真吉 (タワダロケーションサービス)

プリンティングディレクター：甲州博行

井上 優

編集：一坊寺麻衣

アーティストマネージャー：池田耕嗣 (アップフロントエージェンシー)

チーフプロデューサー：常盤杉衛 (アップフロントエージェンシー)

エグゼクティブプロデューサー：山崎直樹 (アップフロントグループ)

持田隼司 (アップフロントエージェンシー)

瀬戸由紀男 (アップフロントワークス)

協力：アップフロントエージェンシー

衣装協力：luceo

鞘師里保写真集「さやしりほ」

2011年9月10日 初版発行

発行者 横内正昭

発行所 株式会社ワニブックス

〒150-8482 東京都渋谷区恵比寿4-4-9 えびす大黒ビル

TEL 03 5449-2711 (代表) 03 5449 2713 編集

印刷所 凸版印刷株式会社

© WANI BOOKS CO.,LTD

Printed in JAPAN 2011

ISBN 978-4-8470-4391-8

著丁番 里保は小売管理部までにお送りください。

過剰在庫廃止にお取り替えいたします

何れ一書店等で購入したものに限りは お取り替えできません

ワニブックスのホームページ

<http://www.wani.co.jp/>







9784847043918



1920072028001

ISBN978-4-8470-4391-8

C0072 ¥2800E

発行・株式会社ワニブックス

価格・本体2800円＋税



太陽

モーニング娘。鞘師里保
最新写真集

切ないほど端々しい15歳の足あと。



太 陽







鞘師里保 写真集

太陽

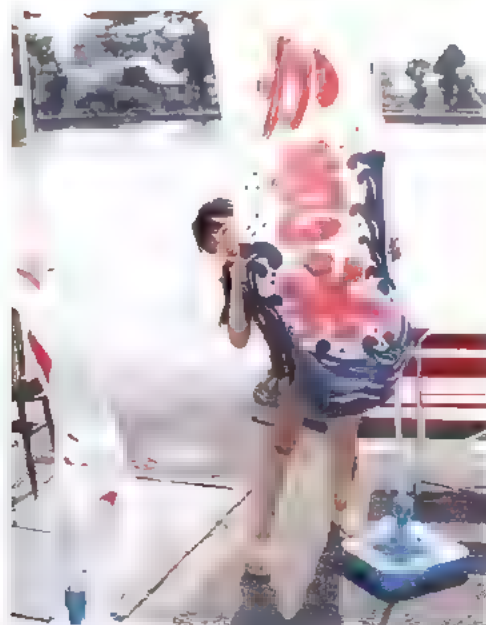
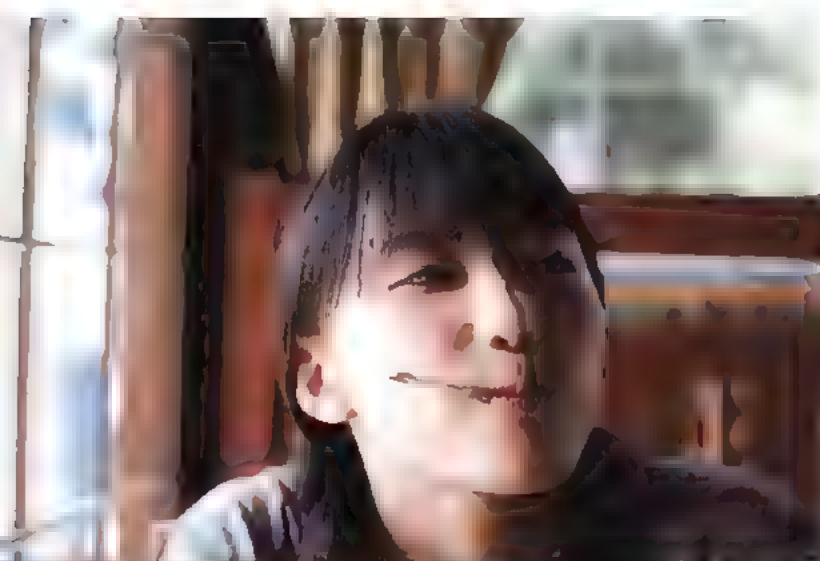
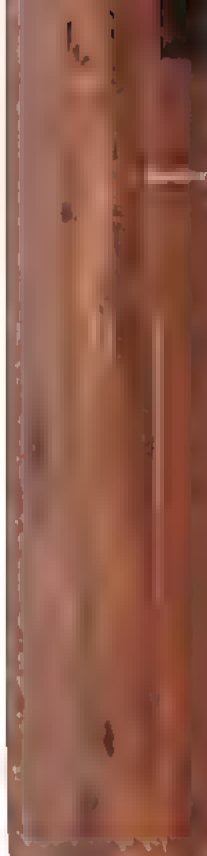














おめでとうございます

制服はぜび野口
スポーツ用品



帝塚山で伸ばす

1970年10月1日























れす





アパート・マンション・貸家

総合

TEL0834(2















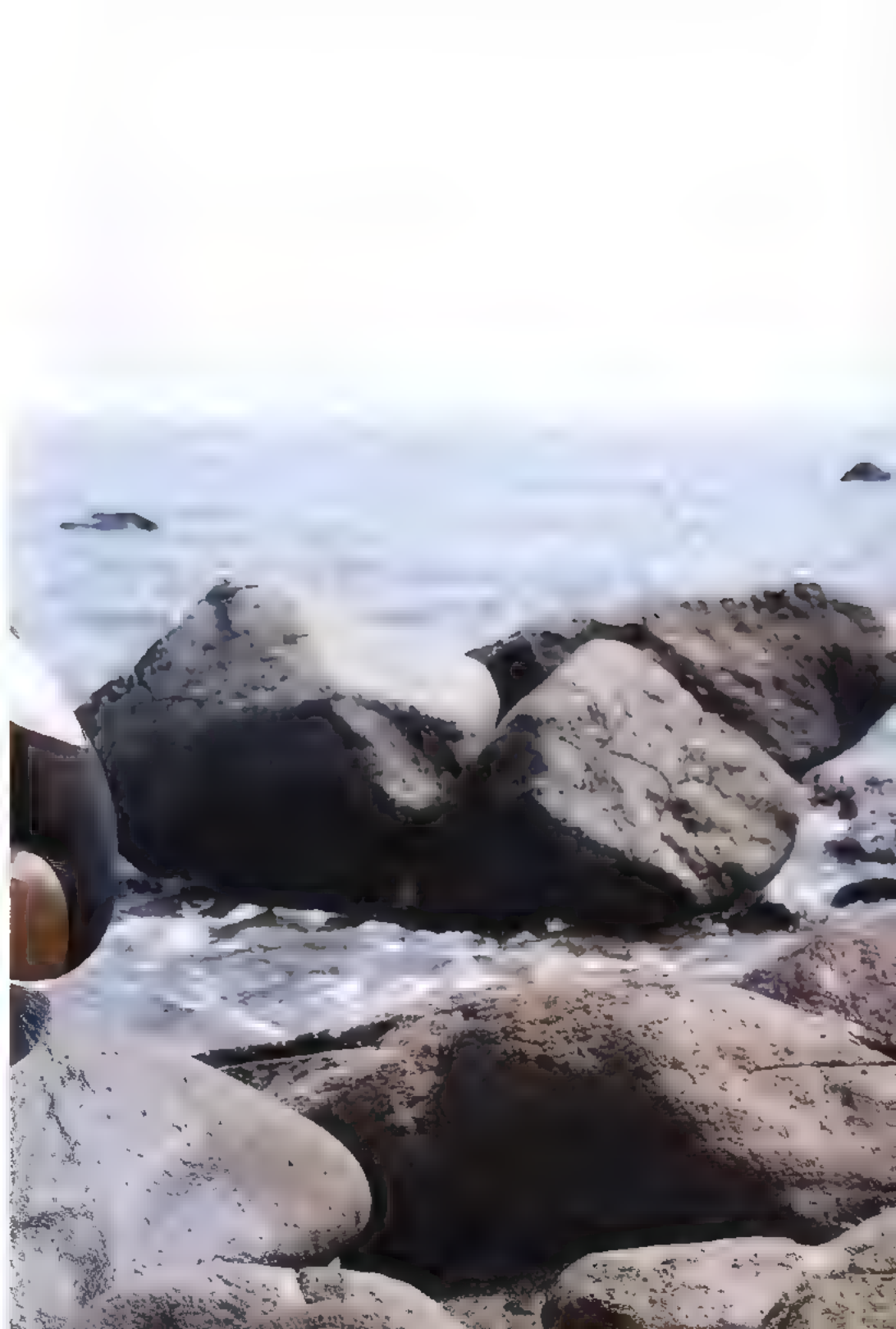












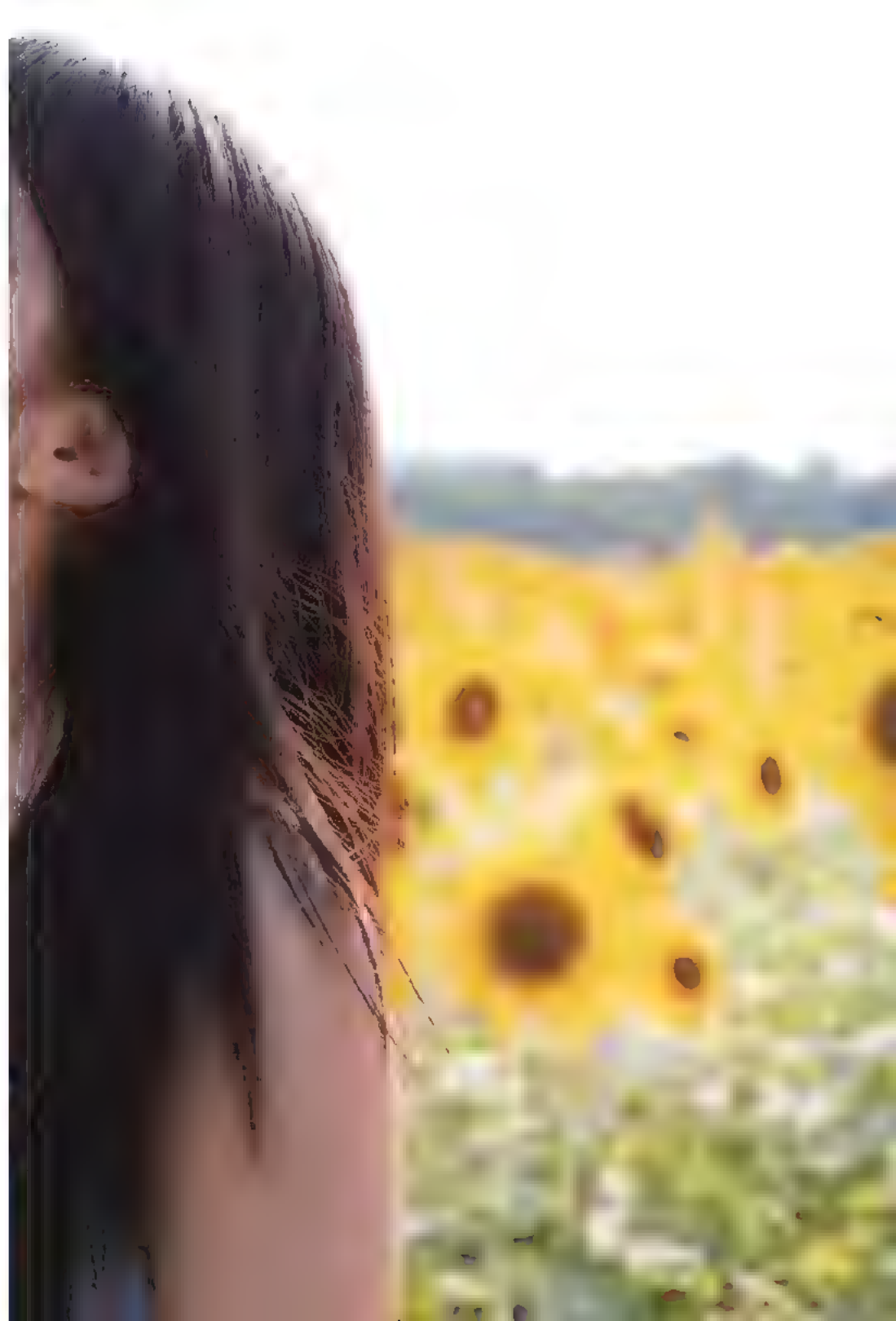




























撮影 佐藤裕之
衣装 岸真理子
ヘアメイク 太田年哉
装丁 小濱真吾
撮影監督 田畑竜 郎
DVD編集 アップフロントワークス
ロケーションコーディネーター 水田哲也 (すべへす百貨)
プランニングディレクター 井上優
編集 坊寺麻衣

アーティストマネジメント 河田寛太郎 (アップフロントプロモーション)
市川美奈 (アップフロントプロモーション)
エグゼクティブプロデューサー 山崎直樹 (アップフロントグループ)
瀬戸由紀男 (アップフロントグループ)
大浜稔 (アップフロントプロモーション)

2013年12月1日 初版発行

発行所 角川書店

発行所 株式会社角川書店

〒150-8442 東京都渋谷区神宮前1-2-1 角川ビル

TEL 03-5443-2711 (代) FAX 03-5443-2743 (編集)

角川書店株式会社

YANAGISAWA CO., LTD.

Printed in JAPAN 2013

ISBN 978-4-0470-4595-0

書店・図書館・学校・企業・個人など、幅広くご利用いただけます。

お問い合わせ先 角川書店 営業部

〒150-8442 東京都渋谷区神宮前1-2-1 角川ビル

TEL 03-5443-2711 (代) FAX 03-5443-2743 (編集)

角川書店株式会社

YANAGISAWA CO., LTD.

Printed in JAPAN 2013

ISBN 978-4-0470-4595-0



9784847045950



1920072028001

84704595-0

0

3/17

00



笹本恭平さんが指南。

知性もにじむ、ハンサムメイク。

目にした誰もが凛としたその表情に心奪われてしまう。クールな中につやっぱさをにじませた2つの表情を、秋新色で体現。

新世代のビューティニスタ・講師里保さんとヘア&メイクアップアーティスト笹本恭平さんの共演でお送りする、ノーブルな色香を堪能して。

お話を伺った方

笹本恭平さん

ヘア&メイクアップアーティスト。
誌をはじめ数多くの女性誌で活躍中。ファッショントレンドを取り入れ、抜け感と、なれ感のあるヘアメイクに定評が。Illustration 所蔵。

マスカラを撮る人度アップ。旬なブラスウンマツトの唇

Cool

Beauty

Lips

ADDITION

ザ マット リップ

リキッド Roman Sienna

フレッシュな仕上がりが
ロングラスティング

正座がありながらも黒なじみの
マロンブラウン。暖やかな
チャーは、つけているのを忘れ
まうほど。うるおいリッチな質
ムラなく塗れる。¥3,200 (ADD
ON BEAUTY ☎0120-596-683)

on faces

メルテッド リキッド マット
ロングウェア リップスティック
ビタースイート

ほのかな甘さを秘めた
濃密ブラウンに恋して。

グロスのようなめらかなテクス
チャーで、唇に溶け込む。フィニッシュ
は、まるで砂糖でコーティングした
蜜のよう。唇に染みこみ、唇を柔らかく
保ち、唇を潤す。¥2,700 (トウ
シェイム ☎0120-063-337)

有無を言わさずスタイリッシュ。
運命のブラウンに出会う、秋。

マスクをして外出するのが当たり前
になったとはいえ、食事など人前で外す機
会が増えてきた昨今。そんなときも自分
が納得できる表情をスタンバイしておき
たいから、リップメイク。つけて気が抜
けない。
マスクを外した瞬間、洗練されたブラ
ウンのマントノブが顔を出したら、そ
のセンスの良さに思わず魅了されてしま
うと思ふんです。(ヘア&メイクアス
パティスト・梅本恭平さん)
ノンブラインパクトがあるが、アイメ
イクやチークとのバランスも重要。
唇は同系色のブラウンでも、わっと優
し、爽快感を演出。チークは感じる程度
に、控えめ。のせると目の疲れ感と女性っ
ぽいムードが同時に、叶えられるはず。

SUQQU

コンフォート リップ
フルイド フォグ 07

まるで霞がさしたように
唇をふんわり染め上げる。

レディな温もりを感じる深みのある
ブラウン。マットであつながら、唇を
締め、唇の質感にスタイリッシュなム
ードが宿る。唇を柔らかく
そう、取してくれるのも優秀。¥5,
000 SUQQU ☎0120-988-761)

And More

ビジューのような
煌めきを指先に。

CHANEL

ヴェルニ ロング トゥーニュ 773

指先からワンランク上の表情を
気取れる洗練イールドに恋して。

ハイセンスなエレガンスを追求したきらひやかな
アンティークゴールドのイールドカラー。ま
れとなく磨うことでロマンチックな存在感を放つ。¥
3,200 限定発売 シャネル ☎0120-525-519,

ANNA SUI

ネイルカラー トッパー 802

手元を動かすたびに、キラッ。
ジュエルな輝きに視線が集中。

サイズやシェイプの違う11種類の、ル
スロのフックやデザイン。独自のトリ
ップアップで、メカゲのせやすさ。¥2,000 ア
ナスイメティックス ☎0120-735-559)

マスクの有無にかかわらず、手
元を華やかに、飾る。指先の表
情を演出してくれるネイル。
「思っている以上、顔の印象を左
わするので、髪は、つちメイクの
つ、力をつけているんです。
ブラウンマットの唇が、唇のク
リな唇つき、コメントしてく
れ、のか、11種類の指先の色。
「指先をキラッとさせることで、
ク、ルな表情がドラマティックに
華やかになりますよ。」

トッパースは、この時、指先の
は、フレンチネイルで指先を、
「シェイプ、感覚で、マム、輝
きを添える。そんな関わり、さ
、大人の色彩が宿ると思ふます。」

ビーズ ¥12,000 リング ¥2,000 共計 ¥14,000 東京銀座店 ☎03-5785-0760 ネットはスクリーンショット

ハンサムな目元は、カーキが作ってくれる。



2

色気を宿すリアルクローズの選び方。

ビッグシルエット







2018年10月10日
10月10日
10月10日

ニシトキ 100,000 (100,000) (100,000) (100,000)
AL003-5476-58111 スター 100,000 (100,000) (100,000)
アリヤルダガシタ 100,000 (100,000) (100,000) (100,000)
100,000 (100,000) (100,000) (100,000) (100,000) (100,000)
100,000 (100,000) (100,000) (100,000) (100,000) (100,000)
100,000 (100,000) (100,000) (100,000) (100,000) (100,000)

神崎恵さんがコーチ！

清々しい色づきの演出法。

、大人の色素といえは真っ先に名前が挙がる。尚らゆる女性性の憧れの的。美容家の神崎恵さんが語る「今の時代の色素とは？」さらに今回はアーティスト、女優として活躍する駒師里保さんが「色素の纏ひ方講座」の受講生として登場します。

お断を伺った方

神崎 恵さん

美空家、独自の美空法はもうある、
そのマイナドやライオススタイルも
七日が過ぎ、多岐の施設、通社、均
等に、反逆のトニ、カコ、ム
メ、マ、テ、四、条、ハ
メ、ム、青、カ、小、樹
殿、ARE、マ、大、小、

大人の色香とは、自分への
自信と愛護が 表すもの、

[illegible]

知性

力ヲ鍊

楽しんで

人たらし

自分自身

色香の補入方購率・受贈生

鞘師里保さん

今年、才能を再開。ほかの作家に劣らぬ
登場。ミステック・ミステリ - のみずみす
し、コト感化、や書 を体現。かどけなかつ
て、白、まか、ペー、をめくるた、後切
り、ある、写る、教師、人、から、自、知、

さやし、けは、せん王まれ、
「ふあ」の聲をき、「あゝ」として南の空
の？月を放たぬといふ。役で生演。

MEGUMI'S
1-RO-KA 1

ただで色香を放つ
佇まいのつくり方

「色気は日々の心がけで育てることが可能」と言う
神師さん。実践編の第一歩として、仰まいから
色気を放つ方法を具体的にお伺いしました。

監製

繪巻と品格を感ぜざる
人(絵巻)のうしろ付よしを

正十
正十
正十

首 頁

良・有は離すほど色よく
顔美人になれる

[illegible]

주

指先、^{ハカ}「儼々」^{ハカ}と氣を流れる。ふ

[illegible]

祖
綉
口
兀

満ちるなりまなびと口元、
透り感いあぐに香る宿る

[illegible]

大人の色香を演出する SNS、アプリの写真の撮り方テク

最近、SNSやマッチングアプリでの出会いもスタンダードに。
印象や人となりの判断のカギとなるプロフィール写真の
上手な色香の演出方法とは？ 神崎さんがアンサー！

会った時の期待感が高まる
可愛さがちやうどいい。
SNSやアプリの中では、写真
が印象のカギとなる。そんな、見
た目優先になりがちなシステムで
は、耐ししとにプロフィール写
真が好まれる。色香を際立た
せるには、加工アプリで感って可
愛くするべきでしょうか。
「アプリで顔を作りすぎると、実
際に会った時にがっかりさせや
う可能性も。それよりも、自分ら
しい等身大の魅力が伝わる写真で
勝負して、実際に会ったとうなん
だろって、期待感を持たせるこ
とが大事です。実物の方が写真よ
りも可愛いと思わせられたら、そ
れだけで心惹かれるもの。ちやう
どはにこんな表情のものと、顔を
見せて求しように笑っているもの、
2種類あるといいですね。」

point

「の3といた
きしやう」と
安撫させて。

() ○



○ ● ○

[2 枚 目]

思わず実物に会いたくなる、可愛い笑顔。

「2枚目は表情を崩して、笑顔が伝わる写真を。やさしさや包容力
を感じさせて、どんな時も聞かなくてくれそう、でも隣に立って
いてくれたら自慢できそうだって、妄想させちゃうんです。そう
すると会いたくなるもの。でも、あくまでも実物の方が可愛い方カ
トクだから、加工はマックスでは上げないでください。最初の印
象が良くない方が、あとでその人の魅力に触れた時、好感度が急上
昇するのと同じ。会った時に、「おっ」と思わせればいいんです。」

point

なんが気になる。
ほっとけないと
本音を刺激して。

() ○



● ○ ○

[トップ画面]

パッと目にとまるナチュラルな表情を

「プロフィールの写真は全体の雰囲気カ重要。好感度向めの1ンサバ
メイクに、清潔感のあるヘアスタイル、ベージュや白などのベーシ
ックな色のシンプルな洋服で、あなたの素材の良さを伝えましよう。
主張が強すぎるデザインの服やメイクは、余計な雑音になるので避
けて。明るい自然光が入るところで、誰かカ撮ってもら方が自然
な表情になるので、他撮りカおすすめ。1枚目は、ちょっと恥ずか
しそうな、慣れてなさそうな表情のものと、興味をかき立てて。」



普段のふとした表情がギャップを生む。

女性 / 可愛さの裏に、奥深い表情がある。その笑顔、口元、目元、髪型、すべてが、自然な魅力がある。

MEGUMI'S / 3
I-RO-KA

日常の何気ないシーンで 清々しい色香を放つ

笑ったり真剣だったり、くるくると表情が変わる女性は、
一緒にいて幸せな気分させてくれるもの。計算しない
ナチュラルな色っぽさは、人の記憶に残るはず。

笑顔、凛とした横顔……
人柄が見える自然な表情。
この人も、笑顔に勝る色気はない、
というくらい、笑顔には色気
が宿るもの。しかも笑顔は、
ウェットな色気じゃないから、人
の心にストレートに響きやすい。
思いつき笑ったり、やさしく微
笑んだり、いろんな笑顔のバリエ
ーションで、気取らない容身大の
自分の魅力を表現して……
さらに数々の女性を見てきて実
感するのが、ギャップを見せられ
る人は「モテる」ということ。
笑顔と裏腹なキョトンとした表情
を時に見せると、どうしようもな
く気になって仕方がない存在に。
大人になると感情を素直に出すこ
とって難しい。だからこそ、あり
のままを見せられる強さを持った
人へ自然と目がいくんです。



Scene 1

心の感じるまま素直な笑顔を見せよう。



ちよと即ち、ちよとちよと……
笑顔は、人の心を解かしていく。
笑顔は、人の心を解かしていく。





デニム

勝負服

格上げされる

主演アイテムのストレートデニム。カラーやトップスの選び方でヘルシーに色気を演出！、ブラックデニムで、専らしなやかな女に見せよう。

ブラックデニムなら青のデニムよりリカジュアル感がオフされて、いい女に見せてくれます。ロールアップして、手首や足首をちら見せすれば、おしゃれ感と女らしさも両立。デニム自体はあまりの太くはゆえに、トップス選びも重要。透け感のあるザワライブラウスで、赤肌の秘めた深みを際立たせることで、デニムにも興行きのある色気が、(SHOCOさん)かなり好みのテイスト。黒って女性の魅力を深めてくれる色なんだと実感しました。専ら大の自分らしい、リラックスした雰囲気が出せました。(朝顔さん)

鞘師 里保

Riho Saegashi

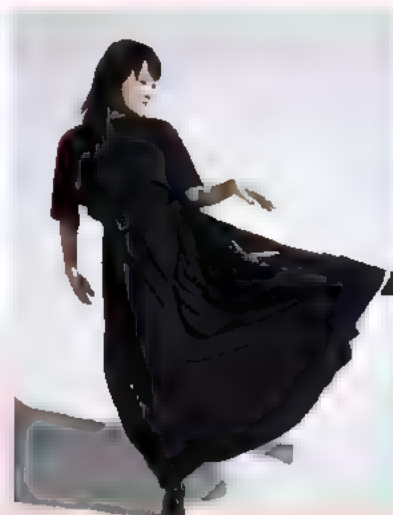
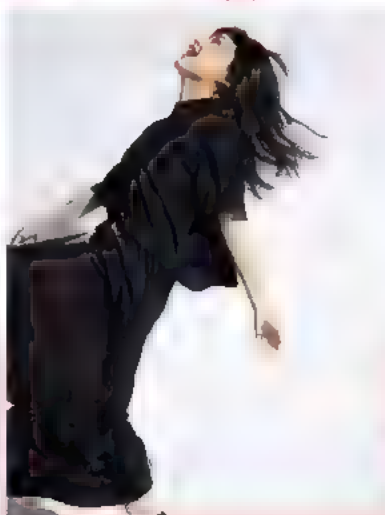
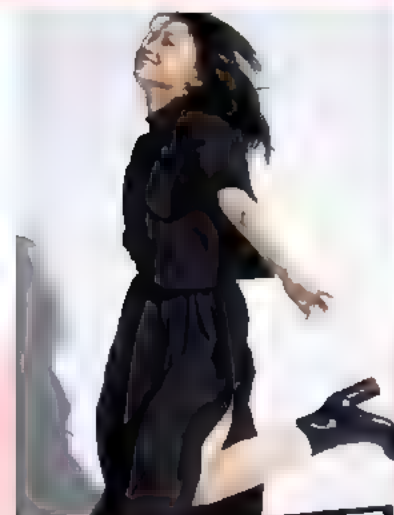
お帰りの?

元「モーニング娘。」の絶対的エースが、芸能活動再開！「新たな旅立ち」で挑んだ5年ぶりのグラビア撮影。





スタジオ撮影でもパフォーマンスを披露



「音楽が流れていなくても踊れます」と鞘師。数分間にわたり、撮影スタッフの前で自由に躍動した



空白の5年間で 鞘師自身語る

「お休みするときに強く思っていたのは『勉強したい』という事で、『一人の人間としてちゃんと成長したい』ということ。当時は17歳で、このままひとつの場所しか知らず、大人になって『まう』ことが怖かったです」

そう語るのは、15年末、モーニング娘。を突然卒業して以来、じつに5年ぶりに活動を再開した鞘師里保。モーニング娘。の絶対的エースと呼ばれた少女は、22歳になり、また表舞台へと帰ってきた。

卒業後は英語を学び、1コープで暮らダンスを学びました。その後は、本当に戻りたいに実家で家族とのんびり過ごしてました。笑。復帰の時期はまったく決めていませんでしたが『大人になって、いつか、より密度の高い自分のパフォ、マンスを、皆さんの前で披露したい』という気持ちはありました。そんなタイミングでお声がけいただき、活動を再開することになったんです」

自身の表現のために、人間力を高めたか、と。し。

「家族や芸能界以外のひととたくさん出会って話をして、一人の人間として大人にならたい、という気持ちが強かったんです。へんなたとえ話かも知んですが、料理の味付けも、以前は塩コショウしか知らなかったのが、今はみりんや料理酒をどれくらい入れたらどんな味になるのかを、しっかり理解したという感じです(笑)」

大人になった鞘師は、それからどのような姿を見せてくれるのだろうか。

復帰後、「Lensa」形式のユニカールに出演させていかれたのですが、歌って踊ると自分の血が騒ぐのを実感しました。やっぱり歌やダンスを軸にしたパノオーマンスをしていきたいですね」

5年間の充電期間に培ってきた人間力・表現力への確かな自信もある。

「自分自身から何かを生み出していかねばならないという気持ちがある。今は日々強くなっています。いろいろな世界にふれ、何かを伝える表現方法ひとつにしても、今まで以上に深く考えて、お見せできるようなれたと思います。自信をもっていろいろな表現をしていきたいです！」

「今は自分自身から、
何かを生み出していきたい」





PROFILE

さやしりは 22歳 98年5月28日生まれ 広島県出身 5歳よりアクタズスクール広島でダンスを始め 11年にモーニング娘。9期生として12歳でデビュー。歌唱力とダンス技術の高さから「絶対的エース」と呼ばれる。15年未だモーニング娘。を卒業し、アメリカ・ニューヨークへダンス留学。ストリートジャズ、ヒップホップなどのジャンルのダンスを踊りこなす。今年9月より芸能活動再開。ドラマ「あのコの夢を見たんです。」テレ東系 の12月4日放送回でヒロインを演じる。そのほか最新情報は、公式Instagram (@r_ho_sayashi_insta) で

写真●西田幸樹

スタイリスト・松本人美
ヘアメイク・野中真紀子
衣装協力・MMormal/mitte/ta mimosa





舞台「ZENM A
MUSICAL EXHIBITION」の公演
直前に撮影。稽古
場でいうツラさ
した表情を見せた

グループ卒業後は活動休止して単身ニューヨーク留学へ
一時は引退も考えた元『モーニング娘。』のエース

鞘師里保²²が語る

『芸能界復帰、新しい私が目指すもの』

10月初旬、本誌インタビューに答えた鞘師。来年6月には『モーニング娘。』卒業後初のワンマンライブも予定されている。





「モニング娘。」の絶対的

かつ「モニング娘。」の絶対的

また前田里保(22)は、5年にもわたる自

身の休養期間を乗り越える

「モニング娘。」の第9期生

デビューを果たし、その高いダンススキ

ルス(48)や指原莉乃(27)が彼女のバフオ

「マンス」を絶賛するなど、芸能人からの

ゆみ(31)が惜しまれつつグループを卒業

し、センターとして更なる活躍が期待さ

る。その一方で、元メンバーの

から姿を消したのだった。その当時の心

境を、本人はこう振り返る。

「17歳の頃に自分の将来について考える

ようになりました。でも、仕事をしながら

なんです。私はもともと、一度意思が決ま

れば正々堂々と、自分自身

「実行する前は、海外で一人で暮らして

いくことに不安を感じていたかもしれま

せん。でも実行してみたら、「行動すれ

ば」には想像以上の楽しさを感じていま

いました。滞在先を自分で探して借りた

り、チケットもいろいろなサイトを回って

自力で予約したり。一人で外食すること

もありました。海外ではそういうことはま

んあって、食事に困ることはなかったで

す。ダンスのスタジオを探して、レッス

ンにも通っていました。

日本では普段の生活でも、人前に立つ

んですが、海外ではそういうことはま

「モニング娘。」にいた頃は団体行動が

多くて、その中で人間関係がメインだ

ったりしたんですが、留学中は行く場所

もかわる人も自分次第。自分で考えて

「ダンスの方々には「もう一度会いたいです

」が続けていました」

「芸能界に戻りたいというより、なん

いかなる状況でも、一緒にやりま

いようという意識がありました。一緒にやりま

んな様で今のお仕事をさせてもらってま

す。それができました。また頑張ろうと思

うして日本へ戻り、芸能活動を再開

した。これまではアイドルとして歌

やダンスを中心に活動していたが、新

「モニング娘。」のメンバーとして

について、主役を務めた。

「私たち年間で一つの目標を達成する

と思うから、それを大事にしながら演

「モニング娘。」を育てて、作り込み

た。コロナ対策というところで稽古の間

はかなり短くて、台本の量もかなりあ

「10月から放送されているド

「お笑いコンビ」「南海キャンディ

ズ」山里亮太(43)の短編小説を原作とし

中未あやみ(23)や池田エライザ(24)など

の女優が道替わりでヒロインを務める。

撮影の前日はいろんなことを考えちゃっ

「3日間で徐々に慣れてきました

22歳が思い描く未来

今後の野望について話した。

「今後の野望について話した。

「今後の野望について話した。

「今後の野望について話した。

「今後の野望について話した。

「今後の野望について話した。

「今後の野望について話した。

「今後の野望について話した。

「今後の野望について話した。

Morning Glories
モーニング娘。

鞘師里保

モーニング娘。9期生の超新星！
初体験がつまった1st写真集から
未公開カットでごあいさつ！

撮影＝渡辺達生

photographed by WATANABE TATSUO

は
じ
め
ま
し
て、



あざしりほです。



SAYASHI RIHO

1998年5月28日生まれ 広島県出身

○モーニング娘。9期生

メンバーとして

9月14日発売両A面

ニューシングル

『この地球の平和を

本気で願ってるんだよ!』

彼と一緒に店がしたい!』

箱師里保1stソロ写真集『さやしりほ』

ワニブックス刊・定価2940円

メイキングDVD付きが絶賛発売中。



Nanashi Riko
鞘師里保

今やモーニング娘。のセンターを
務める超新星エース! 最新の
写真集から未公開カットをお届け♪

西田幸樹 撮影

photographed by NISHIDA KOUKI

1
だ
し





SAYASHI RIHO

1993年5月28日生まれ

広島県出身

○モーニング娘。第9期生メンバー

として、2011年1月加入。

最新シングル「One・Two・Three」

ではセンターを務めた。

○姉師里保2nd写真集

「アンドゥトゥア」(ワニブックス・

2940円)発売中。

発売記念イベント 9月9日(日)

福家書店新宿サブナード店にて

(時間未定)

姉師里保写真集「アンドゥトゥア」より

(ワニブックス・発売中)

この娘が



モーニング娘。の新センターにして
ハロー!プロジェクトの未来を
になうさやしりほ。以後、お見知りおきを!



鞘師里保

（月刊）

佐藤裕

昔で再ブレイク中と話題のモーニング娘。から
15歳の絶対的エースのほりほの
最新スクープ水着を初公開！

あの夏の
日の
思い出





今、再び「ゴシック娘」に注目が集まっている
グループのセンターに立つ少女の名前は、
「さやしりほ」15歳。



鞘師里保
SAYASHI RIHO

1998年5月28日生まれ
広島県出身 血液型=AB型
☉モーニング娘。に
9期メンバーとして加入。
センターを務める。

最新、モーニング娘。鞘師里保

写真集「太陽」が発売中。

《×イキングDVD付き》

写真集発売イベント開催!

12月13日(金)19:00~

福家書店・新宿サブナード店にて。

「モーニング娘。コンサートツアー

2013秋~CHANCE!~」

◎日本武道館公演は、11月28日(木)開催

最新情報は公式ホームページまで

[<http://www.helloproject.com/>]


モーニング娘。鞘師里保写真集
「太陽」(ワニブックス)より



り
ほ
り
ほ
り
ほ

鞘師 里保

(モーニング娘。'15)

 Risho Rihō

撮影 西田幸樹

photographed by NISHIDA KOKI

新生「モーニング娘。'15」センター“りほりほ”の
最新写真集より、スナップ水着を公開!

16歳、
青春、ど真ん中。
彼女の'15'がはじまる。





唯実

大北未

學があれば

星保

5月28日生まれ

出身 京都府

身長 165cm

血液型 B型

趣味 読書

特技 英語

資格 英語検定2級

所属 京都府立第一高等学校

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生

学年 2年生



















































































































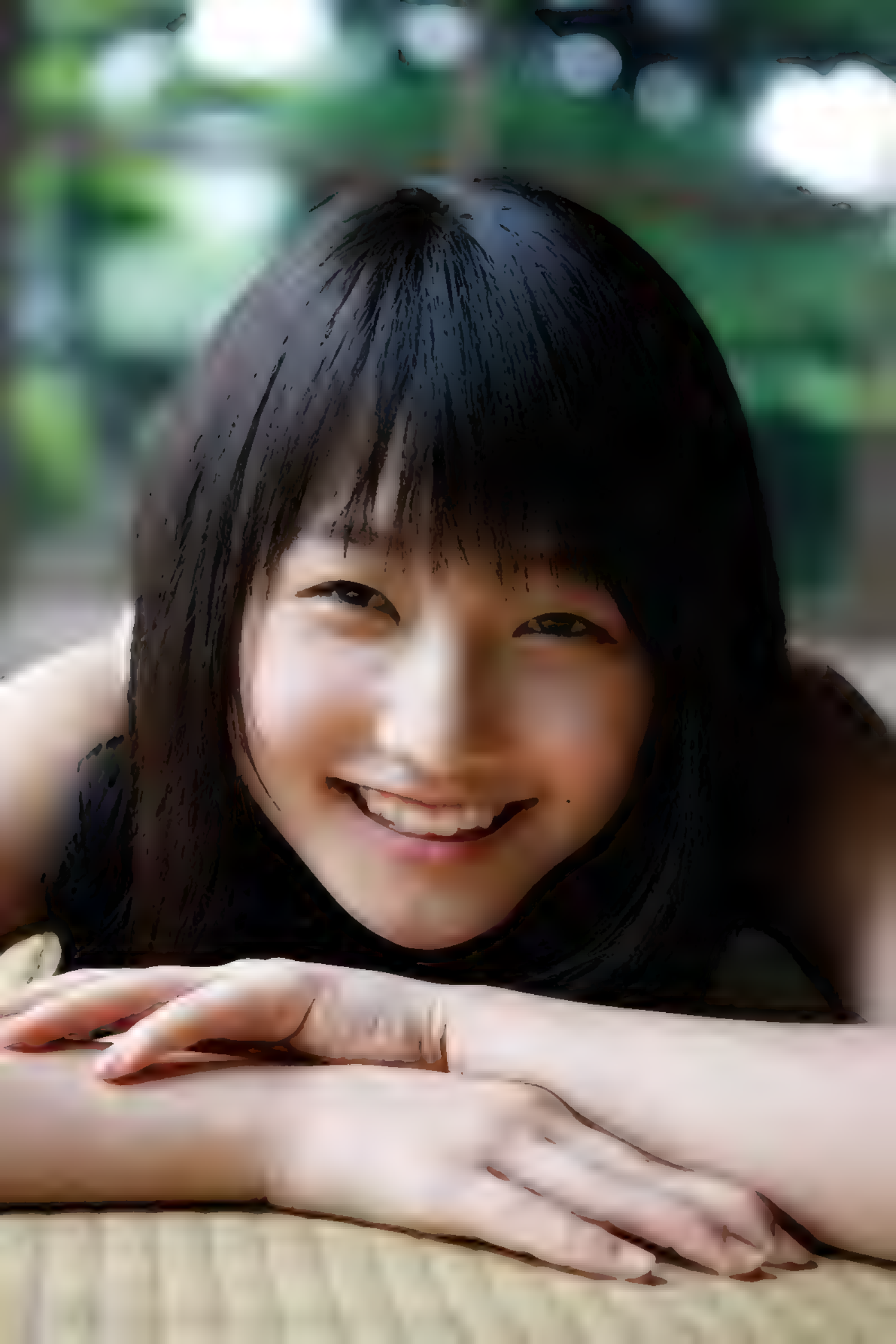




















































五口
のいば

162

111

111

橋台









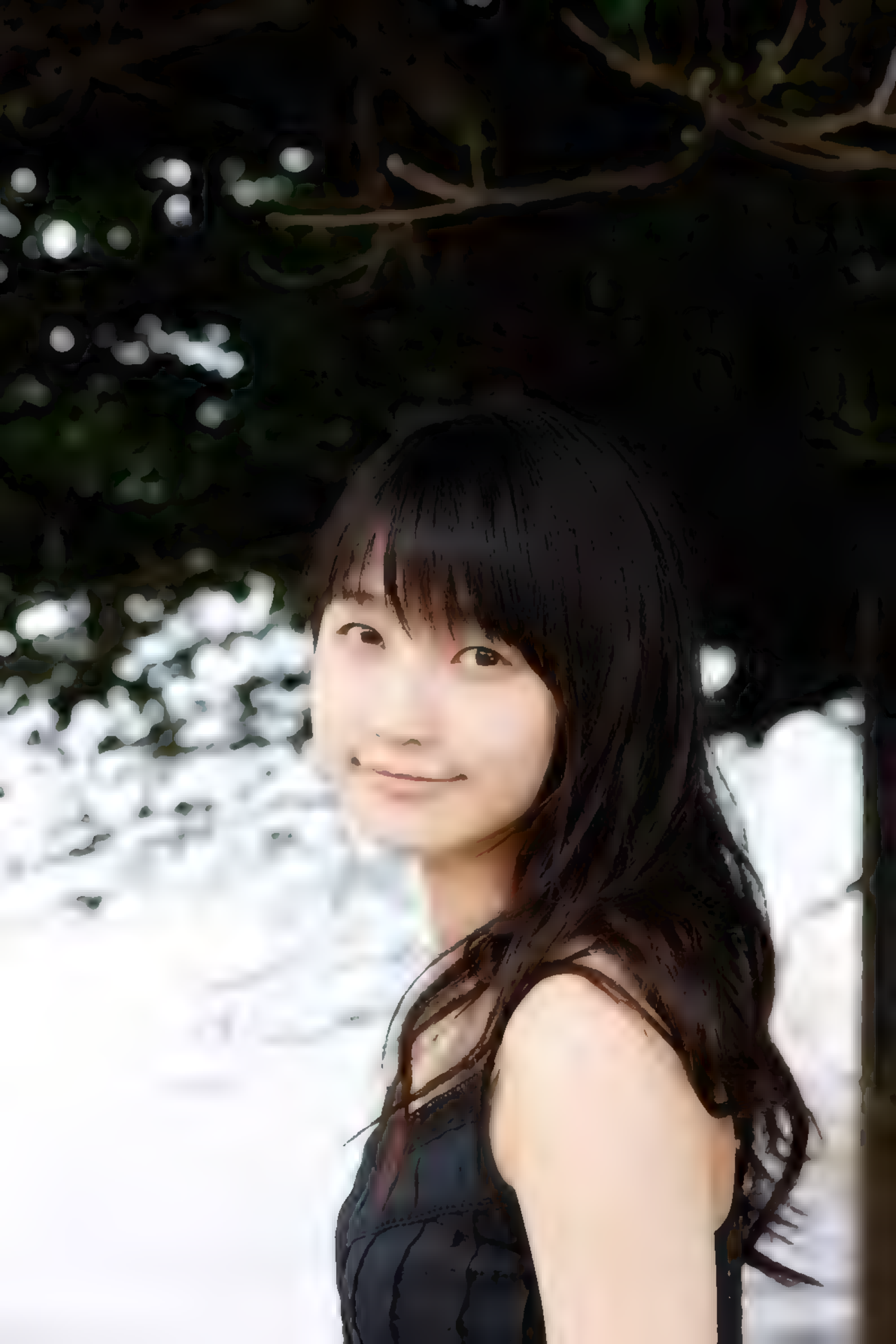




























































16歳、
浴衣、レズ中、
彼女の15がはじまる。











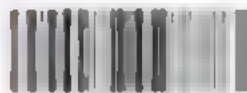








9784847047435



1920072027783

ISBN 978-4-8470-4743-5

<0072> 127781

ISBN 978-4-8470-4743-5

ISBN 978-4-8470-4743-5



























十六歳

新井 美津子



西田 幸樹









十六歲

精師里保 写真集





スタジオ撮影でもパフォーマンスを披露



「音楽が流れていなくても踊れます」と笑顔。数分間ばかり、撮影スタッフの前で自由に舞動した



十六歲

賴飾里保 写真集

